# **EMBÁRCATE HACIA NUESTRO MAR** de las Colecciones ABANCA y Afundación

Reto marinero II (7 a 13 años)



### ¡Empecemos grumete!

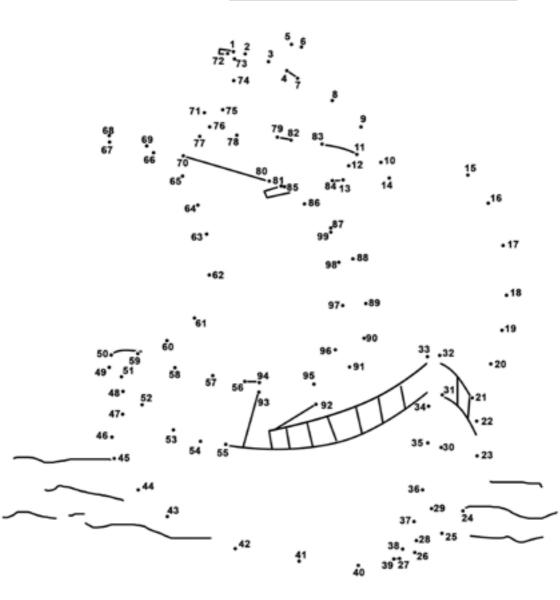
Necesitamos un@ valiente capitan@.

Pon tu foto o pinta un retrato mariner@.



### Une los puntos y verás tu nueva embarcación para esta travesía

Ponle nombre, ¡no te olvides!:



### Parada 1

Partimos de las islas Cíes después de haber superado el primer reto marinero (pincha aquí si todavía no lo has hecho). Nos damos una vuelta y curioseamos con la VISITA VIRTUAL por Agalería... Juega con el ratón y acércate a las obras ¡Será súper divertido!



### Parada 2: Se desata una tromba marina

Tras un comienzo de travesía tranquila, cae una tromba de agua, se desata un auténtico tornado... El agua parece que va a enviarnos al fondo del mar, mientras el barco se agita y apenas podemos mantenernos en pie. Comienza a granizar muy fuerte. Por radio nos aconsejan que busquemos un puerto donde atracar y pasar la noche. Miramos a lo lejos y vemos una luz.



¿Cómo es posible que en mitad de la noche, en el mar, encontremos una luz? ¿Cuál será la razón?
<ul> <li>□ Un coche aparcado en un acantilado se ha dejado la luces encendidas.</li> <li>□ Es la luz de un faro que nos guía en mitad de la noche.</li> <li>□ Neptuno, el dios del mar, se ha dejado las luces del baño encendidas.</li> </ul>
Busca en la exposición virtual dos faros que te ayuden a guiarte en medio de la tormenta y anota los títulos y autores:
¿Cómo se llama la profesión de la persona que vive y se encarga del faro?
La luz de nuestro faro es la luz de la Torre de Hércules, el faro más conocido de Galicia. ¿A qué ciudad llegaremos si seguimos su luz?
□ Lugo □ Ourense □ A Coruña
Pasado el tornado, reanudamos la travesía

## Parada 3: Divisamos una botella con un mensaje de S.O.S. ¡Peligro! ¡Peligro!

Nada más zarpar del puerto de A Coruña, divisamos algo en el agua. Se trata de una botella con un mensaje en su interior: un animal marino está atrapado en unas redes que alguien dejó abandonadas. Si no conseguimos liberarlo morirá.

Une los puntos y descubre al animal marino atrapado en las redes.



Lo primero que hay que hacer es localizar el lugar donde está atrapado ¿En qué obra de arte estará? La nota dice que la obra de las redes es de un tal Murado Viaja con la visita virtual y anota el título de la obra y el color que predomina.
¿Cómo se llaman las personas que perdieron esa red? ¿Qué oficio utiliza las redes como herramienta de trabajo?
Ahora busca en la visita virtual a las personas que más saben sobre redes, incluso más que la gente pescadora. ¿Cuál es la profesión que se ocupa de las redes?
<ul><li>☐ Mariscadora</li><li>☐ Redera</li><li>☐ Charcutera</li></ul>
¿Hay alguna obra en la exposición que las represente? Añade el título, autor/a

Gracias a las rederas hemos podido salvarle la vida al caballito de mar. Seguimos nuestro camino, pero antes nos advierten:

## Si las costas de A Coruña queréis atravesar, con un peligroso pirata os deberéis de enfrentar.

Justo en el límite de la costa de A Coruña y Lugo, reaparece el pirata con sus acertijos...

### Parada 4: El temido pirata Drake

¡Hola! Soy de nuevo Sir Francis Drake. Soy el pirata inglés que por orden de la Reina de Inglaterra, en el siglo XVI, se instaló en las costas de Galicia para acabar con la gente del mar, hundir barcos y fastidiar a España.

Para ello, intenté entrar en el puerto de A Coruña, pero fui expulsado, y por eso ahora estoy escondido mar adentro.

Si las aguas coruñesas queréis abandonar, un acertijo deberéis de averiguar... ¡Jajaja!



#### **ACERTIJO**

☐ Cultivadora de mejillón

Busca por la visita virtual la obra que lleva por título Mulheres no Cais. Amplíala y obsérvala bien. Drake nos dice de ella:

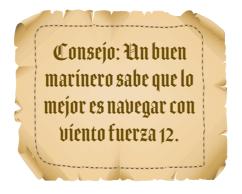
Mirad bien a estas mujeres tan trabajadoras. Las mujeres han tenido muchas profesiones vinculadas al mar que no han estado reconocidas, como las rederas que conocisteis en la parada anterior.



¿Qué están haciendo estas mujeres? ¿En qué lugar se encuentran?	
El autor de esta obra es de origen brasileño, si os fijáis en el título quizá os pueda dar una pista	
¿Qué otra profesión de las siguientes ha estado vinculada a las mujeres?	
□ Pirata □ Mariscadora	

### ¡Buen trabajo!

¡La costa coruñesa podréis dejar atrás! Pero antes os dejo mi libro de consejos sobre navegación que os puede ayudar en vuestra travesía.



i el viento se mide del 1 al 12, siendo el 1 el más tranquilo ¿será un buen onsejo el de Drake?

Una vez traspasamos las costas coruñesas ya podemos descansar un poco, sin embargo, no nos han resultado tranquilizadores los consejos del pirata. Fabricaremos un molino de viento para controlar su velocidad y os propondremos un experimento:

Pincha aquí para ver algunas ideas y saber cómo hacerlo.

Cuéntanoslo todo en areaeducativa@afundacion.org

#### **SOLUCIONES**

- 1. Busca en la exposición virtual dos faros que te ayuden a guiarte en medio de la tormenta y anota los títulos y autores. Sin título de Andrés Pinal; Icono de Xurxo Martiño.
- 2. ¿Cómo se llama la profesión de la persona que vive y se encarga del faro? **Farero**
- 3. La luz de nuestro faro es la luz de la Torre de Hércules, el faro más conocido de Galicia ¿A qué ciudad llegaremos si seguimos su luz? **A Coruña.**
- 4. Lo primero que hay que hacer es localizar el lugar donde está atrapado nuestro animal marino ¿En qué obra de arte será? La nota dice que la obra de las redes a la deriva es de un tal Murado, viaja a la visita virtual y anota el título de la obra y el color que domina: La obra se titula *Redes* y el color más importante es el azul.
- 5. ¿Cómo se llaman las personas que perdieron esa red? ¿Qué oficio utiliza las redes como herramienta de trabajo? **El de pescador.**
- 6. Ahora busca con la visita virtual a las personas que saben más sobre redes, incluso más que la gente pescadora. ¿Cuál es la profesión que se ocupa de las redes? La de redera.
- 7. ¿Hay alguna obra en la exposición que las represente? *Cosedoras de redes II* de Mario Fernández Granell.
- 8. ACERTIJO. ¿Qué están haciendo estas mujeres? ¿En qué lugar se encuentran? El autor de esta obra es de origen brasileño, si os fijáis en el título quizá os pueda dar una pista. Las mujeres están preparando el pescado en el muelle. La obra se titula *Mulheres no Cais*.
- 9. ¿Qué otra profesión de las siguientes ha estado vinculada a las mujeres? **Mariscadora.**
- 10. Si el viento se mide del 1 al 12, siendo el 1 el más tranquilo ¿será un buen consejo el de Drake? No, el viento fuerza 12 es un viento muy fuerte y no se debe salir a navegar.

